

Bibliography Robert Temel

rt@temel.at www.temel.at

Books, Editorships and Studies

Project management and co-authorship for the **Fourth Building Culture Report (Baukultur policy concrete: The way to a Agency of Building Culture)**, prepared by the Platform for Baukultur Policy and the Research Institute for Urban Management and Governance (WU Vienna) on behalf of the BMKÖS, Vienna 2021, 118 pp.

Final publication "**Baukultur for Urban Neighbourhoods. Process Culture through Concept Tendering**" (English translation of German version) of a research project for the BBSR, Bonn 2020, 120 pp.

Book ***Ein Stück Stadt bauen. Leben am Helmut-Zilk-Park, Wien-Favoriten*** (Building a piece of the city, Leben am Helmut-Zilk-Park, Vienna), edited by the City of Vienna, MA 21A and ÖBB, Vienna 2019, 112 pp.

Grundlagen für kooperative Planungsverfahren (Basics of cooperative planning procedures), Werkstattbericht No. 149, Vienna 2015 (with raum & kommunikation (Robert Korab, Gregor Wiltschko, Andreas Neisen)), 96 p.

Evaluierung der kooperativen Verfahren (Evaluation of cooperative planning procedures), study commissioned by the city of Vienna, Magistratsabteilung 21 – Stadtteilplanung und Flächennutzung (Urban planning and zoning), Werkstattbericht No. 142, Vienna 2013, 192 pp.

White Paper focus New Sales, commissioned by departure Die Kreativagentur der Stadt Wien GmbH, Vienna 2013, 72 pp. (with Wolfgang Reiter, Christian Dögl)

Baugemeinschaften in der Wiener Seestadt Aspern (Building cooperatives in the Vienna Seestadt Aspern), study commissioned by the city of Vienna, Magistratsabteilung 50 – Wohnbauförderung, Referat für Wohnbauforschung, Vienna, 114 pp.

White Paper focus Kooperation. get together – create together – work together, commissioned by departure Die Kreativagentur der Stadt Wien GmbH, Vienna 2012, 105 pp. (with Wolfgang Reiter)

Regionale Werkstattgespräche zu Schulbaurichtlinien in Deutschland. Kurzfassung (Regional group discussions about school building codes in Germany. Short version), Heft 2 zur Reihe „Rahmen und Richtlinien für einen leistungsfähigen

Schulbau in Deutschland“, Ed. Montag Stiftung Urbane Räume and Montag Stiftung Jugend und Gesellschaft, Bonn 2011, 32 pp. (with Christian Kühn, Florian Sammer, Sabine Reh)

Handbuch Baustelle Schule. Ein Leitfaden zur ökologisch nachhaltigen Sanierung von Schulen (Handbook construction site school. A manual for the ecologically sustainable refurbishment of schools), Berichte aus Energie- und Umweltforschung 47b/2010, Vienna/Graz 2010, 230 pp. (with Edeltraud Haselsteiner, Maja Lorbek, Gerhild Stosch)

Endbericht zum Forschungsprojekt Baustelle Schule (final report of the research project “Baustelle Schule”), Berichte aus Energie- und Umweltforschung 47a/2010, Wien/Graz 2010, 340 pp. (with Edeltraud Haselsteiner, Maja Lorbek, Gerhild Stosch)

White Paper focus design. Innovationen für Mensch und Gesellschaft im Wandel (White Paper focus design. innovation for people and societies in constant change), commissioned by departure wirtschaft, kunst und kultur gmbh, Vienna 2009, 72 pp. (with Martina Fineder)

Baugemeinschaften in Wien. Endbericht 2: Rechtsfragen, Leitfaden, Grundstücksvergabe (Building cooperatives in Vienna. Final report 2: Legal aspects, manual, building lot tendering), study commissioned by the City of Vienna, Magistratsabteilung 50 – Wohnbauförderung, Referat für Wohnbauforschung, Vienna 2009, 148 pp. (with Maja Lorbek)

Baugemeinschaften in Wien. Endbericht 1: Potenzialabschätzung und Rahmenbedingungen (Building cooperatives in Vienna. Final report 1: assessment of potential and conditions), study commissioned by the City of Vienna, Magistratsabteilung 50 – Wohnbauförderung, Referat für Wohnbauforschung, Vienna 2009, 100 pp. (with Maja Lorbek, Aleksandra Ptaszyska (SORA), Daniela Wittinger (SORA))

Stadt am Prater. U-Bahn und Stadtentwicklung in Wien (City near the Prater park), Vienna 2008, 120 pp.

White Paper focus: Kunst – Handlungsfelder und Verwertungsstrategien (White Paper focus: Art – areas of action and strategies of application), commissioned by departure wirtschaft, kunst und kultur gmbh, Vienna 2008, 84 pp. (with Martin Fritz)

White Paper focus: Architektur (White Paper focus: architecture), commissioned by departure wirtschaft, kunst und kultur gmbh, Vienna 2008, 52 pp. (with Christian Dögl)

Kulturelles Erbe und Wirtschaft in Österreich. Über wissenschaftliche Quellen und ihre ökonomischen Implikationen (Cultural heritage and economy in Austria.

On scientific sources and their implications for economy), study commissioned by the Federal Ministry of Economy and Work, Vienna 2007, 66 pp. (with Christian Dögl)

Temporary Urban Spaces. Concepts for the Use of City Spaces, Basel, Boston, Berlin: Birkhäuser 2006, 284 pp. (German and English edition; ed. with Florian Haydn)

Wissenschaftliches und kulturelles Erbe in Österreich. Über die Definition, Sammlung, Erfassung, Erhaltung und Zugänglichkeit von wissenschaftlichen Quellen (Scientific and cultural heritage in Austria. On the definition, collection, documentation, preservation and accessibility of scientific sources), study commissioned by the Federal Ministry of Education, Science and Culture und by the Council for Research and Technology Development, Vienna 2006, 182 pp. (with Christian Dögl, Ela Kagel)

Dachausbauten in der Stadtlandschaft. Ein Vergleich der Situation in Wien, Berlin, Prag, Budapest und München (Roottop extensions in the cityscape. A comparison between the situations in Vienna, Berlin, Prague, Budapest and Munich), Werkstattbericht Nr. 63, Vienna 2004, 120 pp. (study 2003, 2nd ed. 2008)

ARGE Umfeld Augarten (Peter Döllmann, Silvin Seelich, Robert Temel): **Studie Umfeld Augarten** (Study on the Augarten area), Vienna 2003, 56+17 pp.

Lebenslandschaften. Zukünftiges Wohnen im Schnittpunkt von privat und öffentlich (Lifescapes. The future of dwelling at the intersection of private and public), Frankfurt/New York: Campus Verlag 2002, 252 pp. (ed. with Peter Döllmann)

Delugan_Meissl 2. Concepts, Projects, Buildings, Basel/Boston/Berlin: Birkhäuser 2001, 156+156 pp. (German/English; with Liesbeth Waechter-Böhm)

Studio – Zur Zukunft von Architekturstudium und -beruf (Studio – On the future of studies and the profession of architecture), Österreichische Gesellschaft für Architektur (ÖGFA), Vienna 1998, 70 pp. (ed. with Irene Nierhaus)

Diskussionsforum zur Kunsthochschulreform (Discussion forum on the reformation of Austrian art academies), Hochschule für angewandte Kunst, Vienna 1996, 38 pp.

Scientific Articles (Selection)

“Wiener Verhältnisse. Lina Streeruwitz, Bernd Vlay und Robert Temel im Gespräch mit Christina Lenart” (Viennese Conditions. Lina Streeruwitz, Bernd Vlay and Robert Temel in conversation with Christina Lenart), in: Arch + Zeitschrift für Architektur und Urbanismus: Wien. Das Ende des Wohnbaus (als Typologie) (The End of Housing (as Typology)), No. 244, July 2021, pp. 136–143

“Gemeinschaftliches Wohnen. Zwischen Verzicht und Luxus, Experimentierfreude und Standardisierung, Privatheit und Gemeinschaft, individuellen Bedürfnissen und kollektiver Weisheit” (Communal living. Between renunciation and luxury, experimentation and standardisation, privacy and community, individual needs and collective wisdom), discussion with Ute Fagner, Lukas, Nina Schneider, Robert Temel, Markus Zilker by Christoph Laimer, in: Andrej Holm, Christoph Laimer (Ed.): Gemeinschaftliches Wohnen und selbstorganisiertes Bauen (Community living and self-organised building), TU Wien Academic Press, Vienna 2021, pp. 211–226

“Co-Housing Projects – Opportunities and Potential” in: Isabella Marboe (Ed.): Bauen für die Gemeinschaft in Wien/Building for the Community in Vienna, Munich: Edition Detail 2021, pp. 17–25

“Neue Wohnformen sind gefragt. There is an Alternative” (New forms of living are in demand. There is an alternative) in the catalogue for the exhibition of the “Boden für alle” (Land for all): Karoline Mayer, Katharina Ritter, Angelika Fitz (ed.): Boden für alle, Zurich: Park Books 2020, pp. 194–201

“Prozesskultur und Konzeptverfahren” (Process culture and concept tendering procedures) in: IBA_Wien 2022 and future.lab (Ed.): Neues soziales Wohnen. Positionen zur IBA_Wien 2022 (New Social Housing. Positions on IBA_Wien 2022), Berlin: Jovis 2020, pp. 306–209

“Das Wiener Wohnbausystem. Aktuelle Tendenzen und kritische Reflexion” (The Vienna housing system. Recent tendencies and critical reflection), article in: Städtebau-Institut Universität Stuttgart (Ed.): Wie wohnen? Symposium zu Grundlagen und Strategien im Umgang mit der Wohnungsfrage in der Region Stuttgart, Dokumentation (How to live? Symposium on the basics and strategies for dealing with the question of housing in the Stuttgart region, Documentation), pp. 51–59.

“Gestaltung statt Mitbestimmung. Die Wiener Sargfabrik als Musterprojekt urbanen Lebens” (Design instead of Participation. The Vienna Sargfabrik as a Sample Project of Urban Life) for the catalogue of the exhibition Together! The New Architecture of the Collective, ed. by Mateo Kries, Mathias Müller, Daniel Niggli, Andreas

Ruby, Ilka Ruby, pp. 333–337. Exhibition at Vitra Design Museum in Weil am Rhein from 03.06. to 10.09.2017, curated by Ilka and Andreas Ruby and EM2N.

“Wunschmaschine Gemeindebau” (Municipal Housing as Desiring-Production), book review of Andreas Rumpfhuber: “Wunschmaschine Wohnanlage. Eine Studie zur funktionalen Nachverdichtung von 46 Großwohnanlagen der Stadt Wien” (Housing Estate as Desiring-Production. A study about functional redensification of 46 large housing estates of the City of Vienna) in: *dérive* 66, Jan–March 2017, pp. 53–54

“Vielfältige Formen des Daheim” (Manifold types of at-home), book review of “Bauen und Wohnen in Gemeinschaft. Ideen, Prozesse, Architektur/Building and Living in Communities. Ideas, Processes, Architecture”, edited by Annette Becker, Laura Kienbaum, Kristien Ring, Peter Cachola Schmal, in: *dérive* 63, April–June 2016, pp. 57–58

“Gemeinschaftliches Wohnen in Europa” (Cooperative housing in Europe), book review of “Europa. Gemeinsam wohnen/Europe. Co-operative Housing”, edited by wohnbund e.V., in: *dérive* 63, April–June 2016, pp. 56–57

“Häuschen im Grünen, aber anders. Verdi-Siedlung: Verdichteter Flachbau als Großform” (A cottage in the country, but different. Verdi estate: High density low-rise buildings as a large scale form), in: Reinhard Seiß (Ed.): Harry Glück. Wohnbauten (Harry Glück. Housing), Salzburg: Müry Salzmann 2014, pp. 109–111

“Gemeinschaftliches Bauen und Wohnen in Wien” (Community building and housing in Vienna), in: Baugemeinschaften in neuen Stadtquartieren. Bau- und Wohnmodelle für Stuttgart. Tagung und Expertenhearing im Rathaus Stuttgart, 13./14. September 2013, Dokumentation der Veranstaltung (Joint building ventures in new urban quarters. Models of building and housing for Stuttgart. Conference and expert hearing at the Stuttgart town hall, 13/14 September 2013, documentation of the event), Stuttgart 2014, pp. 28–31

“Schauplatz Wohnen” (Arena: living), book review of “Wohnen Zeigen. Modelle und Akteure des Wohnens in Architektur und visueller Kultur” (Showing living. Models and actors of living in architecture and visual culture), volume 1 of the wohnen +/- ausstellen book series, edited by Irene Nierhaus and Andreas Nierhaus, in: *dérive* 57, pp. 56–57

“Wohnbau und Städtebau in Wien” (Housing and urban design in Vienna), in: Jörg Wippel (Ed.): Wohnbaukultur in Österreich. Geschichte und Perspektiven (Housing culture in Austria. History and perspectives), Innsbruck: Studienverlag 2014, pp. 47–52

“Observing the Doings of Built Spaces. Principles of an Ethnography of Materiality”, in: Historical Social Research/Historische Sozialforschung (HSR) 39, No. 2, Special Issue Spatial Analysis in the Social Sciences and Humanities. Towards Integrating Qualitative, Quantitative and Cartographic Approaches, pp. 167–180 (peer reviewed; with Sabine Reh)

“Das Wissen der Architektur explizit machen” (Making explicit the knowledge of architecture), book review of “Architekturwissen. Grundlagentexte aus den Kulturwissenschaften, Band 2: Zur Logistik des sozialen Raumes” (Architecture knowledge. Basic texts from cultural studies, volume 2: On the logistics of social space), ed. by Susanne Hauser, Christa Kamleithner and Roland Meyer, in: *dérive* 52, July to September 2013, pp. 57–58

“Die selbstgemachte Stadt, Teil 2” (Selfmade city, part 2), book review of “Selfmade City Berlin. Stadtgestaltung und Wohnprojekte in Eigeninitiative” (Selfmade city Berlin. Self-organized urban design and housing projects), ed. by Kristien Ring, in: *dérive* 51, April to June 2013, p. 55

“Baugemeinschaften als Modell für die Smart City” (Building cooperatives as a model for the Smart City), in: Helmut Widmann (Ed.): Smart City. Viennese Expertise Based on Science and Research, Vienna: Schmid 2012, pp. 41–46 (English and German edition) “Baugemeinschaften in Wien. Rahmenbedingungen, Potential und Leitfaden” (Building cooperatives in Vienna. conditions, potentials and manual), in: Stadt Wien, Magistratsabteilung 50 (Ed.): Wien Wohnen Wissen. Wiener Wohnbauforschung 2005–2012 (Vienna Housing Knowledge. Vienna Housing Research 2005–2012), Vienna 2012, pp. 72–73

Discussions Stadt bauen (Building the city), in: Magistratsabteilung 18 (Ed.): Stadt bauen. Beispiele für und aus Wien (Building the city. Examples for and from Vienna), Vienna 2012, pp. 16f., 28–31, 40–43, 52f., 68f., 78f., 84f., 92f., 98f., 128f.

“Baumeister der kleinen Welt. ArchitektInnen und Bauträger im Wiener Wohnbau” (Builders of the small world. Architects and developers in the Vienna housing system), in: Hans-Georg Lippert, Anke Köth, Andreas Schwarting (Ed.): un|planbar Band 1. Weltbaumeister und Ingenieur. Der Architekt als Rivale des Schöpfers (un|planable Volume 1. World builder and engineer. The architect as a rival to the creator), Dresden 2012, pp. 168–193 (with Andrea Schaffar/reviewed)

“Partizipation als Innovation im Wohnbau. Über Selbstorganisation, Urbanitätskerne und Stadtmotoren” (Participation as innovation in housing. On self-organization, urban cores and city motors), in: konstruktiv, No. 285, March 2012, pp. 22–24

“Temporalität und StadtbenutzerInnen” (Temporality and city users), in: Doris Prlic, Franz Koppelstätter (Ed.): Reclaiming Spaces. Zum Umgang mit leeren Räumen (Reclaiming spaces. On usage of empty spaces), Linz: afo 2012, pp. 6–8

“Innovation”, in: Bundeskanzleramt Österreich (Ed.): Österreichischer Baukulturreport 2011 (Austrian report on building culture 2011), Vienna 2011, pp. 58–73

“Lob der Erdgeschosszone” (Praise for the Ground Floor), in: Magistratsabteilung 18 (Ed.): Perspektive Erdgeschoss (Perspective ground floor), Vienna 2011, pp. 192–193 “Raum, Akteure, Praktiken” (Spaces, actors, practices), book review of “Organizational Spaces. Rematerializing the Workaday World”, edited by Alfons van Marrewijk and Dvora Yanow, in: *dérive* 41, October/December 2011, pp. 59–60

“Housing in Vienna”, in: Architektur aktuell, No. 376/377, 7–8/2011, pp. 72–85

“Imagined City”, book review of “Die vorgestellte Stadt. Globale Büroarchitektur, Stadtmarketing und politischer Wandel in Wien” (The imagined city. Global office architecture, city marketing and political change in Vienna) by Monika Grubbauer, in: *dérive* 44, July /September 2011, pp. 59–60

“Ist es heute anders als damals? Partizipativer Wohnbau vor und nach der Jahrtausendwende” (Is it different from back then today? Participatory housing before and after the millennium), in: Bernhard Steger (Ed.): Themen der Architektur. z.B. Ottokar Uhl, Festschrift zum 80. Geburtstag von Ottokar Uhl (Topics of architecture, e.g. Ottokar Uhl, festschrift for the 80th anniversary of Ottokar Uhl), Wien: Löcker 2011, pp. 26–33

“Wohnen in Baugemeinschaften. Ein innovatives Modell der Wohnungsproduktion” (Living in building cooperatives. An innovative model of housing production), in: Sabine Pollak (Ed.): Die Freuden des Landlebens. Zur Zukunft des ruralen Wohnens (The delights of country life. On the future of rural living), Vienna: Sonderzahl 2011, pp. 100–110

“Gelandschaftete Räume” (Landscape spaces), book review of “Landschaftlichkeit. Forschungsansätze zwischen Kunst, Architektur und Theorie” (“Landscape-ness”. Research approaches between arts, architecture and theory), edited by Irene Nierhaus, Josch Hoenes and Annette Urban, in: *dérive* 41, January/March 2011, pp. 59–60

“Gemeinschaftliches Wohnen. Potenziale in Wien und Österreich” (Community living. Potentials in Vienna and Austria), in: Helmuth Schattovits, Angela Adrigan (Ed.): Heimat finden. Gemeinschaftliches Wohnen zwischen Sehnsucht und Gelingen

(Finding home. Community living between desire and success), Vienna/Graz: Neuer Wissenschaftlicher Verlag 2011, pp. 41–48

“Survival of the Fittest. A Biological Conception of the Architectural Project”, in: Karin Christof (Ed.): Working with Architectonic DNA, Heijningen: Jap Sam Books 2011, pp. 42–44

“Space First”, in: Raumdenken. Thinking Space, Irmgard Frank, Sulgen: Niggli 2010, pp. 11–15

“Urbanität durch Selbstbestimmung und Eigenverantwortung. Baugemeinschaften als Werkzeuge der Stadtentwicklung. Kommentar zum Kapitel Baugruppen” (Urbanity by self-determination and individual responsibility. Building cooperatives as tools for city development. Commentary to the chapter on building cooperatives), in: Wien 3420 Aspern Development AG, Magistratsabteilung 18 (Ed.): Aspern. Die Seestadt Wiens: Vision + Wirklichkeit. Die Instrumente des Städtebaus (Aspern. Vienna's urban lakeside: vision + reality. The instruments of city planning) , Werkstattbericht Nr. 108, Vienna 2010, pp. 108–109

“And Why Should We Stop at the Building? The Relationship of the Viennese Housing System to its Residents”, in: Generalist 4. Use and Habit, Darmstadt, July 2010, pp. 44–49 (with Andrea Schaffar/reviewed)

“Soziale Seriosität und Minimalismus” (Social seriousness and minimalism), book review of “Ottokar Uhl: A Dossier” by Joseph Masheck, in: *dérive* 39, May 2010, p. 53

“In the Interim, Everything Changes”, in: Sabrina Lindemann, Iris Schutten (Ed.): Between Times. Hotel Transvaal Catalyzing Urban Transformation, Amsterdam: Uitgeverij SUN 2010, pp. 161–168

“Naturen som Værktøj. Om Antonio Gaudís hængemodeller” (Nature as tool. On Antoni Gaudí's hanging models), in: Arkitektur M, No. 4, 2009, Organisk design – parametrisk produktion, pp. 40–41

“Zukunft Baugemeinschaft. Selbstbestimmtes Bauen in Wien” (Future of building cooperatives. Self-determined building in Vienna), in: Architektur- und Bauforum 15, September 2009, No. 369, pp. 9–11

“Wiener Wohnbau 2008” (Housing in Vienna 2008), “Wohnbaustadtrat Michael Ludwig im Gespräch mit Robert Temel. Keine Wohnung von der Stange” (Housing city councillor Michael Ludwig interviewed by Robert Temel. No off-the-shelf apartments), in: UmBau 24 – Strategien der Transparenz. Zwischen Emanzipation und

Kontrolle (Strategies of transparency. Between emancipation and control), Vienna 2009, pp. 12–20

“Eine demokratische Idee der Gestaltung. Robert Temel im Interview mit Martina Fineder und Thomas Geisler” (A democratic idea of design. Robert Temel interviewing Martina Fineder and Thomas Geisler), in: Die Angewandte. Thema Social Design, Magazin der Universität für angewandte Kunst Wien (Magazine of the University of applied arts Vienna), No. 02/ 2009, pp. 4–6

“Pädagogik und Raum Teil 3: Innovativer Schulbau in Europa” (Pedagogy and space, part 3: Innovative school building in Europe), in: Architektur- und Bauforum 13, July 2009, No. 367, pp. 9–11

“Der Schulbau und die Krise” (School building and the crisis), in: konstruktiv, No. 273, May/June 2009, pp. 36–38 (with Maja Lorbek)

“Wie kommt die Nutzung in den Grundriss?” (How is use getting into the plan?), in: Architektur- und Bauforum 08, May 2009, No. 362, pp. 10–11 (with Andrea Schaffar)

“Neue Qualitäten in der Gründerzeitstadt” (New qualities in the Gründerzeit city), in: Reinsetzen. Bauliche Implantate in der Gründerzeit, Gründerzeithäuser, Baulücken, Architektur (“Reinsetzen”. Architectural implants into the Gründerzeit, Gründerzeit buildings, empty lots, architecture), Werkstattbericht Nr. 94, Vienna 2008, pp. 104–107

“Wohnen im Typus” (Living in typologies), in: Architektur- und Bauforum 07, April 2008, No. 340, pp. 1–2 (with Sabine Pollak, Maja Lorbek)

“Temporärer Urbanismus. Potenziale begrenzter Zeitlichkeit für die Transformation der Städte” (Temporary urbanism. Potentials of limited temporality for the transformation of cities), in: Elke Krasny, Irene Nierhaus (Ed.): Urbanografien. Stadtforschung in Kunst, Architektur und Theorie (Urbanographies. Urban research in arts, architecture and theory), Berlin: Reimer 2008, pp. 107–115

“The Means and the End”, in: Elke Krasny (Ed.): The Force is in the Mind. The Making of Architecture, Basel/Boston/Berlin: Birkhäuser 2008, pp. 140–143

“A Little Lexicon of Tools”, in: Elke Krasny (Ed.): The Force is in the Mind. The Making of Architecture, Basel/Boston/Berlin: Birkhäuser 2008, pp. 149–179

“Housing as Opportunity – An Austrian Perspective”, in: Bettina Götz (Ed.): Before Architecture, Vienna: Springer 2008, Vol. 2, pp. 60–73 (with Christian Kühn)

“Der öffentliche Raum als Durchgangsraum” (Public space as transit space), in: Magistratsabteilung 18 (Ed.): Draußen in der Stadt. Öffentliche Räume in Wien (Out in the city. Public space in Vienna), Werkstattbericht No. 89, Vienna 2007, p. 53

“Pragmatische Temporalität” (Pragmatic temporality), book review of „Urban Pioneers“ ed. by Senatsverwaltung für Stadtentwicklung Berlin, in: *dérive* 29, October 2007, p. 63

“Individualität und Originalität” (Individuality and originality), book review of “Architektur und Urheberrecht” (Architecture and copyright law) by Thomas Höhne, in: *dérive* 28, July 2007, p. 54

“Städtische Suburbaniten” (Urban suburbanites), book review of „Einfamilienhaus oder City? Wohnorientierungen im Vergleich“ (Single-family house or the city? Living orientations in comparison) by Jürgen Schmitt et al., in: *dérive* 28, July 2007, p. 50

“Planung in der Stadtlandschaft. Die Frage der Nachhaltigkeit” (Planning for the cityscape. The question of sustainability), in: *dérive* 28, July 2007, pp. 17–19

“Qualifizierung der Zwischenstadt” (Qualification of urban sprawl), book review of “Ästhetik der Agglomeration” (Aesthetics of agglomeration) by Susanne Hauser and Christa Kamleithner, in: *dérive* 27, April 2007, p. 56

“Wie wird Wien gebaut?” (How is Vienna built?), book review of “Wer baut Wien?” (Who builds Vienna?) by Reinhard Seiß, in: *dérive* 27, April 2007

“Archäologie und Kartografie” (Archeology and cartography), book review of “6|44 – 5|45 Ungarisch-Jüdische ZwangsarbeiterInnen. Ein topo|foto|grafisches Projekt” (6|44 – 5|45 Hungarian-Jewish forced laborers. A topo|photo|graphic project) by Maria Theresia Litschauer, in: *dérive* 26, January 2007, p. 56

“Temporäre Bauten” (Temporary buildings), book review of “Architektur auf Zeit. Baracken, Pavillons, Container” (Temporary architecture. Barracks, pavillions, containers), ed. by Axel Doßmann et al., in: *dérive* 26, January 2007, p. 52

“Conference Report: scope II: Sites & Subjects. Narrating Heritage in Vienna: A Conference on Future Potentials of Cultural Heritage”, in: *bridges* vol. 12, December 2006

“Architekturpolitik in Europa” (Architecture policy in Europe), in: Plattform Architekturpolitik: Österreichischer Baukulturreport 2006, Bericht an die österr. Bundesregierung (Austrian report on building culture, report for the Austrian federal government), Vienna 2006, Vol. 3, pp. 13–26

“Die wichtigsten Begriffe. Ein Glossar” (The most important terms. A glossary), in: Plattform Architekturpolitik: Österreichischer Baukulturreport 2006, Bericht an die österr. Bundesregierung (Austrian report on building culture, report for the Austrian federal government), Vienna 2006, Vol. 1, pp. 73–91

Project documentations, in: Florian Haydn, Robert Temel (Ed.): Temporary Urban Spaces. Concepts for the Use of City Spaces, Birkhäuser: Basel 2006, pp. 128–269

“The Temporary in the City”, in: Florian Haydn, Robert Temel (Ed.): Temporary Urban Spaces. Concepts for the Use of City Spaces, Birkhäuser: Basel 2006, pp. 59–67

“Schutz des Kulturerbes in Österreich. Eine Machbarkeitsstudie über seine Definition, Erfassung und Erhaltung” (Heritage protection in Austria. A feasibility study on its definition, documentation and conservation), in: Moritz Csaky, Monika Sommer: Kulturerbe als soziokulturelle Praxis (Cultural heritage as socio-cultural practice), Vienna 2005, pp.173-180

“Einführung” (Introduction), in: Mark Gilbert, Wolfgang Niederwieser, Hans Hinterholzer (Ed.): Sprache der Straße. Untersuchungen alternativer Urbanismen (Language of the street. Research on alternative urbanism), Vienna: Sonderzahl 2005, p. 5

“tempo..rar – Zur Erforschung der Möglichkeiten beim temporären Besetzen von Orten” (tempo..rar –Research on the possibilities of temporary squatting of places), in: dérive 14, January–March 2004, pp. 5–11 (with mit Florian Haydn)

“Einführung zum Symposium tempo..rar” (Introduction for the tempo..rar conference), in: Urban Catalyst – Strategien für temporäre Nutzungen, Entwicklungspotentiale für urbane Residualflächen in europäischen Metropolen (Urban Catalyst – Strategies for temporary uses, potentials for development of urban residual areas in European metropolises), Werkstattbericht Nr. 60, Vienna 2003, pp. 123–124

“User Profiling for the Melvil Knowledge Retrieval System”, in: Applied Artificial Intelligence 16 (4), 2002: pp. 243–281 (with Johannes Fürnkranz, Christian Holzbaur)

“Bildungsmodelle prüfen” (Testing models of education), in: Studio – Zur Zukunft von Architekturstudium und -beruf (Studio – On the future of studies and the profession of architecture), ÖGFA, Vienna 1998, pp. 27–30 (with Peter Bauer); again published in: UmBau 17, October 2000, pp. 38–43